

Игры для детей старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи

Как показала практика, при работе с детьми-дошкольниками, имеющими тяжёлые нарушения речи, наиболее эффективными являются игровые приёмы. Используя их, воспитатели и родители могут почти на 50% улучшить результаты своей деятельности. Давайте рассмотрим эти игры.

Дифференциация звуков на слух

Ребёнок выполняет действие молча.

1. Подними нужный символ (например, флагок). Взрослый произносит слоги, слова, в которых определенный звук находится в разном положении. Ребёнок должен поднять флагок, если звук находится в том положении, которое заранее определено и взаимно оговорено логопедом и ребёнком.

2. Найди необходимый символ среди многих. Взрослый и ребёнок определяют наиболее адекватные символы, присущие тому или иному звуку, например, звук [с] — это насос, [ж] — это жук, [з] — звонок и т.д. При произнесении различных слов взрослым ребёнок должен поднять соответствующий символ, если в слове есть тот или иной звук.

3. Сделай соответствующие движения на заданный звук. Взрослый и ребёнком определяются наиболее адекватные символы, присущие тому или иному звуку, например, звук [с] — это пролетающий самолёт (рукой), [и] — это улыбка, [щ] — щётка (чистит щёткой) и т.д. При произнесении различных слов взрослым ребёнок должен показать движение или соответствующий символ, как заранее определено, в случае, если в слове есть тот или иной звук.

4. Превратись в заданный звук. Взрослый и ребёнком определяются наиболее адекватные позы-символы, присущие тому или иному звуку, например, звук [ч] — это Чебурашка, [о] — это олень, [т] — топор и т.д. При произнесении различных слов логопедом ребёнок должен изобразить соответствующий символ в случае, если в слове есть тот или иной звук.

Дифференциация звуков в произношении

1. Выбери среди многих. Взрослый называет слоги, слова, в которых присутствует определённый звук. Ребёнок должен хлопнуть в ладоши, если звук есть в этом слове или слоге. Также можно из нескольких картинок, изображающих предметы, выбирать ту, в названии которой есть нужный звук.

2. Правильно — неправильно (преднамеренные ошибки взрослого). Тут открывается большой простор для творчества взрослого, так как в это занятие можно включить практически все виды игр, единственным изменением в которых будет их периодическое намеренно ошибочное проведение.

Например, показывать на то или иное слово, звук, неправильный символ. Или определять звук неправильным движением и т.д.

3. Звукоподражание, стихи-потешки (ребёнок считает, сколько раз прозвучал заданный звук).

В процессе произнесения речевого материала ребёнок отхлопывает, отстукивает, встает, садится тогда, когда услышал нужный (оговоренный) звук.

Дифференциация в слогах

1. Повтори за мной цепочку слогов «за-жа-за» и т.д.

2. Узнай символы, проговори слог с гласным звуком. Например, при предъявлении символа «насос» ребёнок произносит звук [с] с любым (определенным) гласным звуком — «са», «со» и т.д.

3. Сколько раз услышишь хлопки, столько раз произнеси заданный слог (2 — «за», 3 — «жа») и т.д.

4. Хлопни столько раз, сколько я произнесу слогов, повтори их.

5. Перепутаница. Ребёнок хлопает, взрослый преднамеренно произносит слог большее или меньшее количество раз.

6. Считалка. Взрослый показывает цифры, ребёнок произносит слоги соответствующее количество раз. (Попутно формируются элементарные математические представления.)

Дифференциация в словах

1. Придумай слово на заданные символы. Взрослый показывает символ того или иного звука, а ребёнок придумывает слово с его участием в разном (оговоренном) положении.

2. Замени звук в слове. Взрослый называет тот или иной слог, а ребёнок заменяет в нём на оговоренный (или любой, с той или иной группой звуков — звонкие, глухие, шипящие, свистящие) звук.

3. Кто больше придумает слов. Логопед выбирает символ, картинку, слог, на который ребёнок придумывает слова, получая за них очко (дается фишка). Побеждает тот, кто наберёт больше очков (фишек).

4. Делай, как видишь, не делай, как слышишь (путаница). Взрослый договаривается с ребёнком о том, что, допустим, в красную коробочку будут класть картинки, слова, в которых есть тот или иной звук. Затем дает исказенную инструкцию, а ребёнок должен, не обращая внимания на неё, сделать правильный выбор.

5. Найди четвертый лишний предмет. Взрослый раскладывает несколько карточек с изображением предметов, а ребёнок называет их. По заданию взрослого ребёнок определяет, какое слово лишнее.

6. Составь цепочку. По заданию взрослого ребёнок выкладывает предметные картинки на определенные звуки, например [з] или [ж] в длинную — круговую или любую другую схему. В дальнейшем он должен «прошагать» по картинкам с заданным звуком, называя предметы, которые там изображены.

7. Игра в лото. Взрослый даёт инструкцию: разложить в две, три стопки слова или карточки с определенной позицией (местом) звуков, определённым звуком. Второй вариант: направо — одни, налево — другие. При соревновании двух-трёх детей побеждает тот, кто набрал большее количество слов или карточек.

8. Придумай слова. Взрослый задаёт определенный слог или звук, на который ребёнок придумывает слова. Можно усложнить задачу, определяя положение звука или слога в слове (в начале, середине, конце).

Конечно, здесь названы далеко не все понятия и темы, которые осваиваются детьми в старшем дошкольном возрасте, однако это сделано для того, чтобы творческая фантазия и поиск не ограничивались, и каждый из взрослых получил возможность для самореализации, так как подобную коррекционно-образовательную деятельность могут осуществлять не только логопеды, но и воспитатели и родители.